



Exploración de contenidos en 360°

Financiado por la Unión Europea. No obstante, las opiniones y puntos de vista expresados son exclusivamente de los autores y no reflejan necesariamente los de la Unión Europea ni los de la Agencia Ejecutiva Europea de Educación y Cultura (EACEA). Ni la Unión Europea ni la EACEA se hacen responsables de los mismos.



Exploración de contenidos en 360°

- WILOS360 – Curso de formación en línea para profesores
- Lección: Exploración de contenidos culturales en 360°
- Proyecto Erasmus+ KA220



Exploración del contenido en 360°



- Bienvenidos a esta lección del curso de formación en línea para profesores WILOS360.
- En esta lección, exploraremos el contenido cultural en 360 grados.
- Trabajarás con ejemplos reales del proyecto WILOS360.
- Reflexionarás sobre cómo el contenido inmersivo puede apoyar la enseñanza y el aprendizaje.



Esta lección forma parte del proyecto Erasmus Plus KA220 WILOS360.



Objetivos de la lección

Al finalizar esta lección, serás capaz de:

01

Explorar vídeos culturales en 360° de forma eficaz

02

Analizar el contenido inmersivo desde el punto de vista pedagógico

03

Seleccionar material adecuado para la educación secundaria

04

Reflexionar sobre la implementación en el aula



¿Qué es el contenido en 360°?

- El contenido en 360° permite a los alumnos explorar un entorno cultural de forma interactiva.
- Fomenta el aprendizaje experiencial, la observación y la reflexión, en lugar del visionado pasivo de vídeos.
- El objetivo es un aprendizaje significativo, no la tecnología en sí misma.



Caso práctico 360° n.º 1: El mercado medieval de Óbidos



- Este ejemplo procede de Portugal.
- Presenta el mercado medieval de Óbidos.
- El evento recrea la vida medieval.
- Los alumnos pueden explorar los trajes, los edificios y las actividades.
- El vídeo de 360 grados crea una fuerte sensación de presencia.

Puedes acceder al vídeo completo a través de la plataforma WILOS360:
<https://wilos360.eu/event/the-medieval-market-of-obidos/>

Uso pedagógico – Óbidos

- Este vídeo puede servir de apoyo para las clases de historia y ciencias sociales.
- Los alumnos pueden identificar elementos medievales.
- Pueden comparar la vida del pasado con la del presente.
- Pueden debatir sobre los roles sociales y las actividades cotidianas.
- La perspectiva inmersiva ayuda a desarrollar la comprensión histórica.
- Pregunta orientativa: ¿Qué detalles ayudan a los alumnos a comprender la sociedad medieval?



Caso práctico 360° n.º 2: Carnaval de Malliaros



- Este ejemplo procede de Grecia.
- Presenta el Carnaval de Malliaros.
- Se trata de una tradición cultural viva.
- El evento incluye música, movimiento y trajes.
- El vídeo de 360 grados captura el ambiente de la celebración.
- Ayuda a los estudiantes a experimentar la cultura local.

Puedes acceder al vídeo completo a través de la plataforma WILOS360:
<https://wilos360.eu/event/malliaros-carnival/>



Uso pedagógico: el Carnaval de Malliaros

- Este vídeo sirve de apoyo para debatir sobre la tradición y la identidad.
- Los alumnos pueden observar los trajes y los movimientos.
- Pueden explorar el simbolismo y los valores comunitarios.
- Pueden comparar este carnaval con otros de Europa.
- El contenido fomenta la reflexión intercultural.
- Pregunta orientativa: ¿Cómo refleja el carnaval la identidad local?





Comparación de los dos eventos



- Ambos eventos ofrecen un gran valor educativo.
- El mercado de Óbidos se centra en el pasado.
- El carnaval de Malliaros se centra en la tradición viva.



- Juntos, fomentan el aprendizaje comparativo e intercultural.
- Los profesores pueden utilizarlos en actividades interdisciplinares.





Cómo utilizar el contenido en 360° en clase

- El contenido en 360° es flexible.
- Puede servir para introducir un tema.
- Puede facilitar la exploración.
- Puede suscitar el debate y la reflexión.
- Céntrate siempre en los objetivos de aprendizaje.
- La tecnología debe apoyar la pedagogía.





Cómo utilizar el contenido en 360° en clase

- Utilizarlo como introducción a la lección
- Hacer una pausa para debatir
- Fomenta la observación y el cuestionamiento
- Relacionar el contenido con los temas del plan de estudios





Pregunta para la reflexión

- Elige uno de los dos vídeos de 360°.
- Piensa en cómo lo utilizarías en tu asignatura.
- Piensa en lo que podrían aprender los alumnos.
- Piensa en una actividad para el aula.
- Escribe una breve reflexión de entre ciento cincuenta y doscientos palabras.



Resumen

- En esta lección, has explorado contenidos culturales en 360 grados.
- Has analizado dos ejemplos del proyecto WILOS360.
- Has reflexionado sobre su valor educativo.
- El aprendizaje inmersivo funciona mejor cuando se tienen objetivos claros.
- La pedagogía siempre debe ser lo primero.