



Lição 3.2 – Exemplos de cenários em sala de aula



Financiado pela União Europeia. As opiniões e pontos de vista expressos são, no entanto, da exclusiva responsabilidade do(s) autor(es) e não refletem necessariamente os da União Europeia ou da Agência Executiva Europeia para a Educação e a Cultura (EACEA). Nem a União Europeia nem a EACEA podem ser responsabilizadas por eles.



Lição 3.2 – Exemplos de cenários em sala de aula

- Utilização de planos de aula WILOS360 prontos a usar na sala de aula
- WILOS360 – Testemunhe os costumes locais em 360°
- Projeto Erasmus+ KA220

Cenários de sala de aula da WILOS360

- Esta aula apresenta cenários reais de sala de aula da plataforma WILOS360
- Cada cenário inclui:
 - duração
 - objetivos de aprendizagem
 - faixa etária-alvo
 - utilização de conteúdos culturais em 360°
- Os professores podem estudá-los e adaptá-los



Exemplo de cenário 1 – 0 rebetiko encontra o fado

- Origem: Grécia / Portugal
- Duração: 135 minutos
- Público-alvo: 12–15 anos
- Foco:
 - património musical
 - comparação intercultural
 - atividades criativas



Link: <https://wilos360.eu/listing-lessons/>

Exemplo de cenário 2 – Feira Medieval de Óbidos

- Origem: Portugal
- Duração: 100 minutos
- Público-alvo: 8–10 anos
- Foco:
 - vida medieval
 - imaginação histórica
 - observação e reflexão



Link: <https://wilos360.eu/listing-lessons/>

Exemplo de cenário 3 – A corrida de plogging

- Origem: Espanha
- Duração: 60 minutos
- Grupo-alvo: 12–13 anos
- Foco:
 - consciência ambiental
 - envolvimento comunitário
 - aprendizagem ativa



Link: <https://wilos360.eu/listing-lessons/>

Exemplo de cenário 4 – Dia de descoberta da Andaluzia

- Origem: Espanha
- Duração: 120 minutos
- Grupo-alvo: 13–15 anos
- Foco:
 - tradições locais
 - identidade cultural
 - compreensão intercultural



Link: <https://wilos360.eu/listing-lessons/>



Como utilizar estes cenários

Os professores podem:

- utilizá-los como planos de aula completos
- adaptar as atividades e a duração
- reutilizar ideias em diferentes disciplinas
- criar novas aulas inspiradas neles





Atividade de reflexão

- Escolha um cenário de sala de aula.
- Descreva:
 - por que o escolheu
 - como o conteúdo em 360° é utilizado
 - como o adaptaria à sua disciplina
- 150–200 palavras

